OFERTA DE CAPACITACIÓN

El encuentro tendrá un componente de capacitación para actualizar los conocimientos técnicos de los profesionales de la información.

I. TEMAS:

T1 - Implementación de herramientas 2.0 en páginas web bibliotecarias
Herramientas de utilidad que pueden ser aprovechadas para aumentar y cautivar los visitantes, mejorar la interactividad y potenciar la difusión de recursos y actividades de la Biblioteca.

T2 - Scenari cadena, editorial para producción de documentos
Introducción a Scenari, un paquete de programas open source de concepción y utilización de procesos de producción editorial para la creación de documentos multimedia y multiformato.

T3 - Gestión de bibliotecas con PMB
Se aprenderá cómo crear y administrar una biblioteca utilizando el software de código abierto PMB. Exposición de las características y la arquitectura de PMB.

T4 - Gestión electrónica de revistas con Open Journal System
Se aprenderá cómo crear y administrar en línea una revista digital. Exposición de las características y la arquitectura de OJS.

T5 - Web semántica - Cómo mejorar la búsqueda de información en Internet añadiendo metadatos semánticos
El taller consiste en dar una introducción a los conceptos básicos tecnológicos y de negocio en el manejo de la información enfocado a la búsqueda de información en Internet e intranet usando metadata semántica.

T6 - Gestores de referencias en la web social
Se mostrarán los principios de la web social y algunas de las herramientas de gestión de referencia bibliográficas usadas en entornos 2.0 para apoyo a investigadores.

T7 - Redes sociales para el intercambio de conocimiento
Abordar el fenómeno de las redes sociales como motor de inteligencia colectiva a partir de los procesos de cultura digital.

T8 - Búsqueda avanzada de información en Internet
Los participantes desarrollarán habilidades para acceder, evaluar y usar recursos de Internet aplicados a servicios de referencia en bibliotecas, en procesos educativos y de investigación.

T9 - Biblioteca 2.0
Se emplearán diferentes herramientas que permiten crear canales de comunicación bidireccional entre el usuario y la biblioteca en diversos formatos, tanto textuales como multimediales; síncronos y asíncronos.

T10 - Periodismo en la Web o ciberperiodismo
Este taller realiza una exposición y análisis descriptivo de la situación actual sobre de los medios de comunicación y sus dinámicas de trabajo en Internet y la forma que ha incidido en la producción de información. Mediante la explicación de la evolución experimentada debido a las nuevas tecnologías en los medios de información, se hace énfasis en la transformación de la producción de la información periodística, entre otras cosas.

T11 - Servicios de información digital en unidades de información
Dar a conocer los servicios de información digital, sean adaptaciones de servicios tradicionales, o nuevos servicios, es una necesidad para los gestores de la información.

T12 - Alfabetización informacional desde las bibliotecas e instituciones educativas
Exponer la importancia de generar programas de Alfabetización Informacional en diferentes tipologías de bibliotecas y niveles educativos para facilitar la formación de estudiantes, profesionales, docentes y ciudadanos con competencias para los requerimientos de la sociedad de la información y del conocimiento.

T13 - Archivos y patrimonio
Despertar el interés por el conocimiento de nuestro patrimonio documental por medio de actividades teórico-prácticas encaminadas a resaltar las singularidades de los distintos documentos que deben ser considerados patrimonio.

T14 - Políticas de información
El taller se centra en la comprensión de las relaciones que se dan entre la información, su transferencia y los ámbitos político y social, que son aspectos fundamentales para el bibliotecólogo como actor político y social a la hora de reconocer el impacto de las políticas existentes, la generación de posiciones y respuestas y la participación activa en su formulación y desarrollo.

II. PROGRAMACIÓN:

Bibliotic cuenta con dos jornadas de capacitación:

JORNADA PRELIMINAR EN BOGOTÁ: Pontificia Universidad Javeriana. Del 10 al 14 de mayo 2010.

LUGAR	HORARIO	LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14
Sala de cómputo	9 a.m. a 1 p.m.	Gestión de bibliotecas con PMB	Gestión de bibliotecas con PMB	Bibliotecas 2.0	Web semántica	Scenari, cadena editorial para producción de documentos
	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
Sala de cómputo	2 p.m. a 6 p.m.	Gestión electrónica de revistas con Open Journal System	Gestión electrónica de revistas con Open Journal System	Redes sociales para intercambio de conocimiento	Búsqueda de información avanzada en Internet	El ejercicio periodístico en la Web
Sala de cómputo	2 p.m. a 5 p.m.		Gestores de referencias en la web social			

JORNADA DURANTE EL EVENTO EN MEDELLÍN: Biblioteca Pública EPM. Del 18 al 22 de mayo 2010

LUGAR	HORARIO	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21	SÁBADO 22
EPM SALA 1	9 a.m. a 1 p.m.	Implementación de herramientas 2.0 en páginas web bibliotecarias	Gestores de referencias en la web social	Gestión electrónica de revistas con OJS - Módulo 1	Gestión electrónica de revistas con OJS - Módulo 2	La alfabetización informacional desde las bibliotecas e instituciones educativas al servicio de la sociedad
EMP SALA 3	9 a.m. a 1 p.m.			Ejercicio periodístico en la Web		
UDEA	8 a.m. a 12 .m.	Archivos y patrimonio	Políticas de información			
	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
EPM SALA 1	2 p.m. a 6 p.m.	Bibliotecas 2.0	Servicios de información digital en unidades de información	Gestión de bibliotecas con PMB - Módulo 1	Gestión de bibliotecas con PMB - Módulo 2	La alfabetización informacional desde las bibliotecas e instituciones educativas al servicio de la sociedad
EPM SALA 3	2 p.m. a 6 p.m.	Scenari cadena, editorial para producción de documentos	Búsqueda avanzada de información en Internet	Redes sociales para intercambio de conocimiento	Web semántica	

III. TABLA DE COSTOS UNITARIOS DE TALLERES:

En pesos colombianos:

Cantidad de talleres a tomar	1 a 5 personas	6 a 10 personas	11 a 20 personas	21 a + personas
1 taller	$ 201.250	189.750	178.250	$ 166.750
2 talleres	$ 189.750	178.900	168.000	$ 157.200
3 talleres	$ 178.250	168.000	157.850	$ 147.700
4 talleres	$ 166.750	157.200	147.700	$ 138.150
5 talleres	$ 155.250	146.350	137.500	$ 128.650
6 talleres	$ 143.750	135.550	127.300	$ 119.100
7 talleres	$ 132.250	124.700	117.250	$ 109.600
8 talleres	$ 120.750	113.850	106.950	$ 100.000

En dólares:

Talleres a tomar	1 a 5 personas	6 a 10 personas	11 a 20 personas	21 a + personas
1 taller	$ 121	$ 115	$ 109	$ 103
2 talleres	$ 115	$ 109	$ 103	$ 98
3 talleres	$ 109	$ 103	$ 98	$ 93
4 talleres	$ 103	$ 98	$ 93	$ 88
5 talleres	$ 97	$ 92	$ 87	$ 83
6 talleres	$ 91	$ 86	$ 82	$ 78
7 talleres	$ 70	$ 66	$ 62	$ 58
8 talleres	$ 64	$ 60	$ 56	$ 53

* *Para obtener el costo total del paquete, se debe multiplicar el número de personas y el número de talleres, por el correspondiente costo unitario.*
  Ej. 6 personas x 4 talleres x $ 157.200 = costo final

* *Los precios de esta tabla se mantienen siempre y cuando los grupos inscritos tomen el mismo taller.*

* *Estos precios tienen el IVA incluido.*

* *Los talleres intensivos T3, T4 y T12 por tener una duración de 8 horas tienen el costo de dos talleres de 4 horas.*

IV. DATOS PARA EL PAGO

- **Razón social:** Red Internacional de Diseño – enREDo
- NIT: 900.010.976-2

- **Representante Legal:** Ana María Moreno Ballesteros
- C.C. 52.077.710 de Bogotá

- **Pagos nacionales:**

  Titular: Red Internacional de Diseño

  Entidad: Davivienda

  Cuenta de ahorros No. 0099 0022 2846

- **Pagos internacionales:**

  Banco en Colombia: DAVIVIENDA
  No. Cuenta: 0099 0022 2846
  Titular de la cuenta: RED INTERNACIONAL DE DISEÑO
  No. identificación del titular: NIT 900 010 876-2
  Teléfono del titular: 232311
  Código Swift DAVIVIENDA: CAVDCOBB

  Banco intermediario para giros en euros

  Banco intermediario: COMMERZ BANK
  No. cuenta de DAVIVIENDA en COMMERZ BANK: 4008 7721 2100
  Código Swift: COBAEFF

  Banco intermediario para giros en dólares:

  Banco intermediario: CITIBANK
  Código Swift: citius33
  Código ABA: 21000098
  No. cuenta de DAVIVIENDA en CITIBANK: 36240428

  Banco intermediario: WACHOVIABANCK
  Código Swift: PNBPUS3NNYC
  Código ABA: 26005092
  No. cuenta de DAVIVIENDA en WACHOVIABANCK: 2000192002710

V. ANEXO – FICHAS TÉCNICAS DE TALLERES

Nombre del taller	**T1** - Implementación de herramientas 2.0 en páginas web bibliotecarias
Descripción	Al día de hoy existen en Internet infinidad de herramientas de gran utilidad que pueden ser aprovechadas para aumentar y cautivar los visitantes, mejorar la interactividad y potenciar la difusión de recursos y actividades de la Biblioteca.
Nivel de dificultad	Necesario el dominio perfecto de navegación web por pestañas, conocimientos elementales de código html, comprensión de los conceptos de red social.
Objetivos	Lograr la comprensión de los asistentes, del manejo de: Netvibes, Flickr, Facebook, Twitter, Delicious, Youtube.
Metodología	Teórico práctica. Los asistentes seguirán las instrucciones del tallerista. Cada asistente contará con computador conectado a Internet.
Perfil del participante	Bibliotecólogos y personas vinculadas al sector bibliotecario, con conocimientos de inglés y un manejo avanzado del computador, que se interese por explotar el potencial de las herramientas sociales 2.0
Duración	4 horas
Beneficios o competencias adquiridas	Aprovechamiento de medios de comunicación alternativos, conocimiento e implementación de las herramientas 2.0 seleccionadas.
Tallerista	Pablo González Mejía
Perfil	Bibliotecólogo de la Universidad de Antioquia, estudiante de la especialización en Gerencia de Información de la Universidad de Medellín. Se desempeña como webmaster de la Biblioteca EPM en Medellín, Colombia, labor en la que ha conocido el potencial de las nuevas tendencias que sigue Internet y ha aprendido a identificar las herramientas que más utilidad pueden brindar a la labor de difusión e inclusión de todo tipo de usuarios en la biblioteca.
A solicitar a los participantes:	Cámara fotográfica para tomar fotografías y grabar videos de corta duración que posteriormente se subirán en los diferentes servicios.

Nombre del taller	**T2** - Scenari cadena, editorial para producción de documentos
Descripción	Este taller es una introducción a Scenari, un paquete de programas *open source* de concepción y utilización de procesos de producción editorial para la creación de documentos multimedia y multiformato. Principalmente está dirigido a: autores que deben publicar documentos con una estructura e imagen gráfica homogénea, estando estas predefinidas en un modelo de documento. Para aquellos encargados de divulgar contenidos en diferentes formatos. El contenido es llenado una sola vez, auque los formatos de publicación sean múltiples. Mantener documentos al día: cuando los contenidos deben ser cambiados y hay muchas fuentes a actualizar.
Nivel de dificultad	Internedio
Objetivos	Dar a conocer los conceptos básicos de Scenari Conocer el proceso que la convierten en una cadena de producción industrializada y no artesanal Descubrir el funcionamiento de los diferentes componentes de Scenari a través de ejemplos
Metodología	Seminario / taller
Perfil del participante	Está orientado a editores, referencistas, bibliotecarios, profesionales en ciencias de la información, docentes, personal bibliotecario etc.
Duración	Cuatro (4) horas
Beneficios o competencias adquiridas	Permitir al asistente conocer procesos editoriales completos, que permiten la edición de documentos en múltiples formatos, en una sociedad que ahora exige la flexibilidad y rapidez de publicación de la información.
Tallerista	Audilio Gonzales Aguilar
Perfil	Profesor de la Universidad Paul Valéry – Monpellier III, director del Master de gestión de información y de conocimiento “Documenta”

Nombre del taller	**T3** - Gestión de bibliotecas con PMB
Descripción	Se aprenderá cómo crear y administrar una biblioteca utilizando el software de código abierto PMB. Exposición de las características y la arquitectura de PMB, así como las recomendaciones para su administración y mantenimiento. Se abordarán todas las opciones de administración del "front-end" de PMB: conceptos técnicos básicos, módulos (circulación, catalogación, autoridades, informes, difusión selectiva de información, y administración), y configuración del OPAC.
Nivel de dificultad	Básico / Intermedio
Objetivos	Brindar los conocimientos necesarios para realizar una administración efectiva de una biblioteca con PMB.
Metodología	Taller práctico, acompañado de aclaraciones teóricas y recomendaciones sobre la mejor manera de administrar PMB. Cada participante realizará ejercicios individuales en un computador con acceso a un servidor de pruebas con PMB preinstalado. El taller no incluye práctica sobre la instalación de PMB.
Perfil del participante	Profesionales y tecnólogos en Bibliotecología, coordinadores de Centros de Información públicos y privados, profesionales y estudiantes de diferentes áreas interesados en la automatización de bibliotecas y centros de documentación.
Duración	8 horas, en dos sesiones de 4 horas cada una.
Beneficios o competencias adquiridas	El asistente estará en capacidad de administrar una biblioteca utilizando las opciones primarias del software de código abierto PMB, incluyendo la creación y gestión de usuarios, ingreso de materiales en diferentes formatos, ingreso de publicaciones seriadas, gestión de la difusión selectiva de información, configuración del OPAC, gestión de RSS, permisos de administración.
Tallerista	Andrés Ovalle López
Perfil	Egresado del Programa de Sistemas de Información y Documentación de la Universidad de La Salle. Líder del portal y lista de discusión Infoesfera (www.infoesfera.com). Consultor de la implementación del sistema PMB de la firma Biteca Ltda.

Nombre del taller	**T4** - Gestión electrónica de revistas con *Open Journal System*
Descripción	Se aprenderá cómo crear y administrar en línea una revista digital. Exposición de las características y la arquitectura de OJS, así como las recomendaciones para su administración y mantenimiento. Se abordarán todas las opciones de administración del "front-end" de OJS: conceptos técnicos básicos, roles de OJS (Gestor, Autores, Editores, Revisores y Lectores), creación y configuración de revistas, metadatos, identificadores (DOIs), usuarios, opciones de autenticación, herramientas de lectura, exportación de citas, RSS, alertas, noticias y protocolo OAI-PMH.
Nivel de dificultad	Básico / Intermedio
Objetivos	Brindar los conocimientos necesarios para realizar una administración efectiva de revistas digitales con OJS.
Metodología	Taller práctico, acompañado de aclaraciones teóricas y recomendaciones sobre la mejor manera de administrar OJS. Cada participante realizará ejercicios individuales en un computador con acceso a un servidor de pruebas con OJS preinstalado. El taller no incluye práctica sobre la instalación de OJS.
Perfil del participante	Editores de revistas académicas impresas y/o digitales, editores de contenido digital, profesionales y tecnólogos en Bibliotecología, coordinadores de Centros de Información públicos y privados, profesionales y estudiantes de diferentes áreas interesados en el manejo de publicaciones periódicas en línea.
Duración	8 horas, en dos sesiones de 4 horas cada una.
Beneficios o competencias adquiridas	El asistente estará en capacidad de administrar una revista utilizando el software Open Journal System, incluyendo la creación y configuración de revistas y secciones; la configuración de flujos de trabajo en línea de la revista; la asignación de permisos para administración, edición, lectura y acceso; la edición de metadatos bajo Dublin Core; el registro de la revista en directorios y cosechadores de metadatos OAI-PMH; la activación de RSS; y otros servicios en línea como suscripciones, agregación de contenido por parte de los lectores y exportación de citas bibliográficas.
Tallerista	Helmer Arley Soto Rueda
Perfil	Profesional en Sistemas de Información y Documentación de la Universidad de La Salle. Especialista en Gerencia de Proyectos de la Universidad Piloto de Colombia. Consultor para la implementación de OJS en Revistas Científicas.

Nombre del taller	**T5** - Web semántica - cómo mejorar la búsqueda de información en Internet añadiendo metadatos semánticos
Descripción	El taller consiste en dar una introducción a los conceptos básicos tecnológicos y de negocio en el manejo de la información enfocado a la búsqueda de información en Internet e intranet usando metadata semántica. Es la aplicación de ontologías y web semántica a la mejora de la búsqueda de información.
Nivel de dificultad	Intermedio en el manejo de tecnología y en el conocimiento de técnicas y algoritmos de búsqueda de información en Internet e intranet.
Objetivos	Dar a conocer el estado del arte sobre el uso de metadata semántica en el mejoramiento de la búsqueda de información en Internet e intranet. Aplicar de manera sencilla en una práctica con los asistentes el uso de metadata semántica en búsquedas mejoradas de información en la Internet e intranet. Dar a conocer las tendencias de la web semántica y el uso de metadata para búsqueda de información.
Metodología	Se hará exposición de los conceptos básicos mediante el uso de presentación con láminas, se realizará una contextualización y se generará un ambiente de preguntas relacionadas con el tema principal, se presentarán los elementos de web semántica y metadata semántica, se presentará un caso y se realizará la práctica usando los computadores personales asignados a los asistentes.
Perfil del participante	Cualquier persona relacionada con la búsqueda especializada de información en Internet e intranet en las compañías con la responsabilidad en manejo de información. Archivista, bibliotecólogo, administrador de sistemas de información.
Duración	3 horas
Beneficios o competencias adquiridas	Conocer y usar conceptos y técnicas básicas de metadata semántica en la búsqueda mejorada de información en Internet e intranet.
Tallerista	Jorge Ariel Rivera Rodríguez
Perfil	Especialista en gestión documental, docente, conocedor de nueva tecnologías. Experiencia en proyectos. Profesor de inteligencia Artificial y Sistemas Expertos en la U EAN y sistemas operativos en la PUJ.

Nombre del taller	**T6** - Gestores de referencias en la web social
Descripción	Se mostrarán los principios de la web social y algunas de las herramientas de gestión de referencia bibliográficas para apoyo a investigadores usadas en entornos 2.0
Nivel de dificultad	Intermedio. Los participantes deben tener nociones básicas sobre referencias bibliográficas y uso de herramientas ofimáticas e Internet.
Objetivos	• Reconocer algunas herramientas de referencia bibliográfica y sus usos en la web 2.0 • Usar diferentes aplicaciones, examinando sus ventajas y desventajas. • Interactuar con otros profesionales de la información y con la comunidad en la red.
Metodología	Se realizará la presentación de la web 2.0 y la metodología de trabajo aplicada en este entorno. Luego se usará la plataforma de aprendizaje en la web (LMS) para realizar la sesión de inmersión donde cada participante interactuará con las aplicaciones (uso e instalación) y compartirá información con sus pares. El uso de un *Learning Management System* permitirá a los usuarios tener un espacio de discusión, inclusive luego del evento.
Perfil del participante	Bibliotecólogos, documentalistas, referencistas y profesionales de información que apoyen procesos de investigación y recuperación de información.
Duración	Tres (3) horas.
Beneficios o competencias adquiridas	• Reconocer las herramientas que un profesional de la información puede usar para gestionar referencias bibliográficas. • Implementar soluciones automatizadas para generar referencias bibliográficas en diversos estándares internacionales, para facilitar el apoyo a investigadores. • Capacidad para almacenar, recuperar y compartir referencias bibliográficas en la web.
Tallerista	David Ramírez y Leonardo Ramírez
Perfil	David Ramírez (Escuela Virtual para América Latina y El Caribe, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. www.escuelapnud.org), con la colaboración de Leonardo Ramírez - Estudiantes de Ciencia de la Información y Bibliotecología de la Pontificia Universidad Javeriana – Coordinadores de la red en Internet www.hiperterminal.com

Nombre del taller	**T7** - Redes sociales para el intercambio de conocimiento
Descripción	Se trabajará el concepto de red social desde su concepción sociocultural con el fin de desmitificar su paradigma de concepción digital y cómo las redes sociales se generan en un ejercicio de relación con las máquinas (dependencia tecnológica), para ver los factores externos que influyen en el acceso y apropiación a la Internet. De esta manera, se finalizará con un ejercicio grupal de ejecución de una matriz de evaluación de gestión de cambio con tendencias en redes sociales, la cual evalúa el escenario tendencial de las redes.
Nivel de dificultad	Intermedio
Objetivos	• Contextualizar del concepto de Red Social • Identificar los elementos que hacen Social a una Red Social • Evidenciar los factores internos y externos que influyen en la generación de inteligencia colectiva • Identificar las tendencias de las Redes Sociales • Interiorizar el concepto de Gestión de Cambio y de Gestión de Conocimiento a partir de análisis de caso.
Metodología	Seminario-taller
Perfil del participante	Está orientado a referencistas, bibliotecarios, profesionales en ciencias de la información, docentes, personal bibliotecario etc.
Duración	Tres (3) horas
Beneficios o competencias adquiridas	Abordar el fenómeno de las redes sociales como motor de inteligencia colectiva a partir de los procesos de cultura digital y desmitificar su nacimiento y ejercicio exclusivo en los entornos virtuales.
Tallerista	Mario Álvarez Chávarro - Luisa Mesa Alemán
Perfil	Profesores de la carrera de Ciencias de la Información – Bibliotecología, de la Pontificia Universidad Javeriana

Nombre del taller	**T8** - Búsqueda avanzada de información para Internet
Descripción	Los participantes desarrollarán habilidades para acceder, evaluar y usar recursos de Internet (Web) aplicados a servicios de referencia en bibliotecas como eje fundamental en procesos educativos y de investigación.
Nivel de dificultad	Básico / Intermedio
Objetivos	Reconocer los principios y problemas que contemplan la búsqueda y recuperación de Información en Internet partiendo de su experiencia como referencistas, bibliotecarios, profesionales en ciencias de la información etc. - Comparar las tecnologías y servicios que ofrecen los principales buscadores y portales de Internet mediante la exploración a las tres principales herramientas genéricas de búsqueda y recuperación disponibles en la Web - Utilizar las distintas técnicas avanzadas para recuperar información textual y no textual (fotos, gráficos, mapas, sonidos, etc.) así como recursos de la Web invisible. - Definir y aplicar los criterios necesarios para evaluar la calidad de los servicios observados. Pero principalmente reconocerán la importancia de evaluar la calidad de los resultados que arrojan estas tecnologías desde la perspectiva de un análisis crítico. - Identificar los retos de la búsqueda y recuperación de información que se presentan al usuario y por extensión al referencista en el contexto de lo que se ha denominado Sociedades del Conocimiento. (Se dará una versión resumida de las tecnologías que comprende la Web Semántica de acuerdo a la disponibilidad del tiempo).
Metodología	Se partirá de una exploración inicial del tema mediante la formulación de preguntas generativas que permitan conectar los temas a experiencias y a conocimientos preliminares que expresen los participantes. Luego se aclararán los temas y contenidos del taller mediante ejercicios y ejemplos reales por parte del docente con la participación activa de los participantes. Se finaliza con una fase final de aplicación donde los participantes evidenciarán la comprensión de los temas vistos en el taller a través de ejercicios en pantalla y la puesta en común de los resultados obtenidos.
Perfil del participante	Está orientado a referencistas, bibliotecarios, profesionales en ciencias de la información, docentes, personal bibliotecario etc.
Duración	Tres (3) horas
Beneficios o competencias adquiridas	Los participantes reconocerán la importancia de identificar claramente las necesidades de información de sus usuarios, realizarán el proceso de búsqueda privilegiando la evaluación de la información recuperada empleando para ello las tecnologías disponibles hoy en día en la Web. Así mismo, ellos tendrán conciencia de un adecuado uso de estos recursos y de los deberes y responsabilidades que el ejercicio de referencista demanda.
Tallerista	Leonardo Machett
Perfil	Profesor de la carrera de Ciencias de la Información – Bibliotecología, de la Pontificia Universidad Javeriana

Nombre del taller	**T9** - Biblioteca 2.0
Descripción	Se emplearán diferentes herramientas que permiten crear canales de comunicación bidireccional entre el usuario y la biblioteca en diversos formatos, tanto textuales como multimediales; síncronos y asíncronos.
Nivel de dificultad	Básico. Cualquier persona que haya usado correo electrónico está en plena capacidad de tomar este taller.
Objetivos	• Reconocer algunas herramientas de la web 2.0 para uso bibliotecario • Uso y aplicación de estas herramientas, valorando sus ventajas y desventajas. • Lograr la interacción entre los profesionales de la información y la comunidad en la red, explorando las ventajas que estos recursos proporcionan en el desarrollo de sus actividades.
Metodología	Se realizará una presentación de las herramientas de la web 2.0 con las que se trabajará (funcionamiento, uso y aplicación) para luego realizar la sesión inmersiva, donde cada participante interactuará con sus pares por las diversas aplicaciones sociales.
Perfil del participante	Archivistas, bibliotecólogos, documentalistas, promotores de lectura y en general cualquier profesional de la información con interés en nuevas tecnologías para la web.
Duración	Tres (3) horas.
Beneficios o competencias adquiridas	• Reconocer los diversos canales de comunicación que puede establecer una biblioteca con sus usuarios • Desenvolverse en diferentes ambientes virtuales, desde los textuales, pasando por los multimediales, hasta los tridimensionales, entendiendo su estilo y características propias de interacción. • Entender la web 2.0 como actitud, su filosofía y espíritu. • Capacidad para implementar soluciones de la web social en una unidad de información.
Tallerista	David Ramírez y Leonardo Ramírez
Perfil	David Ramírez (Escuela Virtual para América Latina y El Caribe, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. www.escuelapnud.org), con la colaboración de Leonardo Ramírez - Estudiantes de Ciencia de la Información y Bibliotecología de la Pontificia Universidad Javeriana – Coordinadores de la red en Internet www.hiperterminal.com

Nombre del taller	**T10** – Periodismo en la web o ciberperiodismo
Descripción	Este taller realiza una exposición y análisis descriptivo de la situación actual sobre de los medios de comunicación y sus dinámicas de trabajo en Internet y la forma que ha incidido en la producción de información. Mediante la explicación de la evolución experimentada debido a las nuevas tecnologías en los medios de información, se hace énfasis en la transformación de la producción de la información periodística y el salto en la utilización de la pirámide invertida al hipertexto. Se resalta la aparición de una nueva figura en el periodismo: el productor, una persona que no necesita altos conocimientos en periodismo pero es quien realiza la labor de crear productos online de calidad.
Nivel de dificultad	Intermedio
Objetivos	• Definir el concepto de periodismo digital. • Contextualizar las transformaciones en la producción de la información periodística con respecto a las nuevas tecnologías. • Describir las características de producción del periodismo digital. • Especificar el perfil del periodista digital. • Explicar la posibilidad de que el periodismo digital sea una herramienta de construcción de ciudadanía mediante análisis de casos.
Metodología	Seminario – Taller
Perfil del participante	Dirigido a estudiantes y profesionales en periodismo, ciencias de la comunicación y ciencias de la información, y de otras disciplinas que quieran acceder a los conocimientos necesarios sobre escritura y comunicación en los medios en Internet.
Duración	Cuatro (4) horas
Beneficios o competencias adquiridas	• Comprender que el campo del Periodismo digital se configura como una nueva opción en cuanto a lo: • Laboral, ya que necesita productores y gestores de información digital. • Democrático, el periodismo digital se convierte en una opción para acercarse más al ciudadano y hacer valer lo local. • Informativo, se entretejen nuevas dinámicas de trabajo y nuevos recursos para enriquecer la forma de hacer la noticia.
Tallerista	Julián Penagos
Perfil	Magíster en historia de la Universidad de los Andes y comunicador social con énfasis en investigación de la Universidad Santo Tomás. Docente de información y documentación de la Pontificia Universidad Javeriana.

Nombre del taller	**T11** - Servicios de información digital en unidades de información
Descripción	Las TIC han posibilitado que los servicios de información tradicionales tengan un proceso de adaptación que permita, acorde con los nuevos requerimientos, satisfacer las necesidades de información de los usuarios de las Unidades de Información y de las organizaciones. Conocer los servicios de información digital, sean adaptaciones de servicios tradicionales, o nuevos servicios, es una necesidad para los bibliotecólogos considerando su función de gestores de la información, del conocimiento, de los contenidos, en esta sociedad de la información. **Características de los usuarios de información digital** • Necesidades, deseos e intereses, posibilidades tecnológicas y niveles de alfabetización digital e informacional **Servicios de información digital** OPC´s, pasarelas temáticas, referencia en línea, tutoriales y visitas virtuales, marcadores sociales, RSS – Podcast, Weblogs, Twitter, Personalización, Bibliotecas y repositorios digitales, comunidades virtuales y foros de construcción de servicios bibliotecológicos, formación y cursos
Nivel de dificultad	Medio
Objetivos	• Conocer las implicaciones y características de los servicios de información digital en la sociedad actual • Identificar las características distintivas de los usuarios de información digital • Conocer los principales servicios de información digital que se están implementando en las unidades de información y empresas informativo/documentales • Proponer posibilidades de servicios de información digital en nuestro contexto
Metodología	Curso / talller
Perfil del participante	Profesionales de las ciencias de la información, bibliotecólogos, archivistas y cualquier persona que esté involucrada en la prestación de servicios basados en la tecnología en las unidades de información.
Duración	Cuatro (4) horas
Beneficios o competencias adquirida	El participante adquirirá los conocimientos sobre las principales tendencias en servicios digitales de información para unidades de información que existen actualmente y las nuevas tendencias.
Tallerista	Wilson Castaño Muñoz
Perfil	Bibliotecólogo, profesor de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia.

Nombre del taller	**T12** - Alfabetización informacional desde las bibliotecas e instituciones educativas
Descripción	Para entender la temática que este taller quiere abordar y considerando que los potenciales participantes en el mismo pueden tener disímiles conocimientos y experiencias previas sobre este tema, al provenir de diferentes unidades de información y/o instituciones educativas, es necesario indicar qué se entiende por alfabetización informacional (ALFIN), lo cual es la base introductoria de todo el taller. La definición o descripción de lo que se entiende por ALFIN como concepto macro, implica que cuando se hable de alfabetización informacional y se quiera describir y evaluar su desarrollo en un contexto u organización específica (biblioteca y/o institución educativa) se tiene siempre que partir de grandes procesos interrelacionados: enseñanza, investigación, aprendizaje y contexto social y organizacional específico, lo cual es base orientadora para la metodología del taller.
Nivel de dificultad	Introductorio
Objetivos	Sensibilizar sobre la importancia de generar programas de Alfabetización Informacional en diferentes tipologías de bibliotecas y niveles educativos para facilitar la formación de estudiantes, profesionales, docentes y ciudadanos con competencias para los requerimientos de la Sociedad de la Información y del Conocimiento
Metodología	teórico-práctico
Perfil del participante	Bibliotecarios, educadores, profesionales en general, estudiantes de áreas del conocimiento relacionadas
Duración	Ocho (8) horas, en dos sesiones de cuatro (4) horas cada una
Beneficios o competencias adquiridas	Acercamiento a las competencias informacionales como formandos y formadores
Tallerista	Alejandro Uribe Tirado
Perfil	Docente-Investigador Universidad de Antioquia

Nombre del taller	**T13** - Archivos y patrimonio
Descripción	La riqueza del patrimonio documental es poco conocida en nuestro medio. Este patrimonio que se resguarda en archivos, bibliotecas, fototecas, cinetecas y otros repositorios, no ha sido debidamente difundido, por lo tanto, su valor como testimonio de nuestra historia y de nuestra cultura no es conocido ni estimado por la sociedad. Es preciso decir que el patrimonio documental no está conformado solamente por documentos del pasado remoto también los documentos actuales, los digitales, hacen parte de la memoria colectiva y, por ende, deben conservarse.
Nivel de dificultad	Básico
Objetivos	Despertar el interés por el conocimiento de nuestro patrimonio documental
Metodología	Realización de actividades teórico-prácticas encaminadas a resaltar las singularidades de los distintos documentos que deben ser considerados patrimonio
Perfil del participante	Persona interesada en la cultura y en su preservación
Duración	4 horas
Beneficios o competencias adquiridas	Conciencia de la importancia del patrimonio documental
Tallerista	Marta Lucía Giraldo
Perfil	Historiadora – Magister en Literatura colombiana – Docente del programa de archivística de la Universidad de Antioquia

Nombre del taller	**T14** - Políticas de Información
Descripción	El taller se centra en la comprensión de las relaciones que se dan entre la información, su transferencia y los ámbitos político y social, que son aspectos fundamentales para el bibliotecólogo como actor político y social a la hora de reconocer el impacto de las políticas existentes, la generación de posiciones y respuestas y la participación activa en su formulación y desarrollo. El taller se desarrollará a partir de algunos referentes teóricos - conceptuales sobre política, relaciones sociedad civil y Estado y políticas públicas, y un reconocimiento de las políticas de información, en el contexto actual de globalización y "sociedad de la información", con proyección a la construcción de un proceso de comprensión del contexto político y sus relaciones con el sector de la información.
Nivel de dificultad	Básico / intermedio
Objetivos	Comprender las relaciones existentes entre información y política, analizando las complejidades de las políticas de información en Colombia y América Latina. Adquirir algunos referentes conceptuales sobre política que permitan examinar, con más claridad, la relación entre información y política. Comprender el proceso de surgimiento, creación, gestión y desarrollo de las políticas de información en Colombia y América Latina.
Metodología	En una primera parte, el taller se desarrollará mediante exposición del tallerista de un referente conceptual sobre política y políticas de información, especialmente en el sector de las bibliotecas. En segundo lugar, los asistentes realizarán un ejercicio grupal de reconocimiento de políticas de información en Colombia y otros países de América Latina reconociendo conceptos, aparición, principios, desarrollo, sectores y aplicación. Por último, se expondrán algunos conceptos básicos sobre el ciclo de formulación de políticas públicas y sobre políticas públicas en el ámbito de la información y las instituciones bibliotecarias en Colombia.
Perfil del participante	Bibliotecarios, educadores, profesionales en general, estudiantes de áreas del conocimiento relacionadas.
Duración	Cuatro horas
Beneficios o competencias adquiridas	El objetivo es que los participantes del taller puedan obtener habilidades reflexivas y argumentativas para estar en la capacidad de reconocer las políticas de información, su concepto, desarrollo y principios, sectores y formas de gestión, en el contexto de globalización y sociedad de la información.
Tallerista	José Daniel Moncada Patiño
Perfil	Bibliotecólogo. Estudiante de Maestría en Historia. Docente de la Escuela Interamericana de Bibliotecología. Coordinador del Grupo de Investigación en Información, Conocimiento y Sociedad. Docente de las asignaturas Fundamentos de Información, Políticas de Información y Seminario de Investigación.
A solicitar a los participantes:	Disponibilidad de realización de lecturas previas al taller